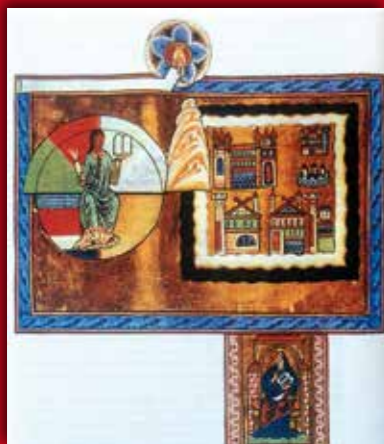


HILDEGARD VAN BINGEN

bazuin van het levende licht, vijf visioenen



In dit boek komen de vijf facetten van Hildegards visioenen, waaraan zij haar inzichten heeft ontleend, ter sprake: de ziel, de engelen, de verschijningen van God, de heilsgeschiedenis en de verwachting van het einde der tijden. Zoveel mogelijk is Hildegard hierover zelf aan het woord. Door dit boek kan de visionaire kennis van Hildegard toegankelijk worden voor mensen van onze tijd.

isbn 978 90 5263 505 7 236 pag.
prijs € 19,50 verschijnt zomer 2014

VROUWEN AAN HET VENSTER

voorbeelden van vrouwelijke spiritualiteit in de late Middeleeuwen

De eeuwen door hebben vrouwen onopvallend haar rol gespeeld, achter de muren van een door mannen georganiseerde maatschappij. Soms kwam er een vrouwengestalte naar voren, wier naam in de geschiedenis bewaard is gebleven.

Vier vrouwen komen in dit boek aan het woord: Heloïse(1101-1163), Hildegard van Bingen(1098-1179), Clara van Assisi(1193-1253) en Hadewijch van Brabant(midden dertiende eeuw). Hoezeer zij onderling verschillen als persoon en wat betreft leefsituatie, haar boodschap bevat een gemeenschappelijke kern: dat de liefde die mensen met elkaar en God verbindt de tijd trotseert door fierheid en zelfrespect. Voldoende reden om deze vrouwen in onze eeuw te 'herontdekken'!

isbn 978 90 5263 506 4 156 pag.
prijs € 17,50 verschijnt najaar 2014

PERSONALIA

Rudolf Boon werd geboren op 4 februari 1920 in Amsterdam. Hij studeerde theologie aan de Universiteit van Amsterdam, in Utrecht, New York, Oxford en Edinburgh. In 1951 werd hij interim-predikant te Zaltbommel; in 1955 hervormd predikant te Landsmeer en Purmerland-Den IJp. Hij stond daar tot zijn emeritaat in 1984. Toen werd hij benoemd tot bijzonder hoogleraar liturgiewetenschap aan de Vrije Universiteit in Amsterdam. Hij bleef daar tot 1991. Boon promoveerde in 1951 op een proefschrift over de achtergronden van de gereformeerde traditie in Amerika. Later verschenen tal van publicaties over liturgie.

Hij trouwde 13 december 1964 met:

Rita Schilling, zij was geboren te Semarang (Nederlands-Indië) in 1926. De oorlog en het verblijf in het jappenkamp zullen de rest van haar leven beïnvloeden. Op latere leeftijd gaat zij alsnog studeren: klinische psychologie, sociale gerontologie, wijsbegeerte en spiritualiteit. Zij publiceerde diverse boeken.



een (on)verwacht einde

Op 7 april 2014 overleed Rudolf Boon en op 12 april, vijf dagen later, zijn echtgenote Rita Schilling. Hun wensen ten aanzien van de publicatie van hun werk worden echter gekoesterd en naar beste kunnen uitgevoerd. Uit respect en ter nagedachtenis aan dit markante echtpaar...

Alle boeken zijn verkrijgbaar via www.narratio.nl
Narratio, Postbus 1006, 4200 CA Gorinchem
tel. 0183-628188 info@narratio.nl

BIBLIOGRAFIE RUDOLF BOON & RITA SCHILLING



Najaar 2011 werd ik gebeld door doctor Rudolf Boon om eens een gesprek te hebben en werd genodigd naar zijn huis op de Prinsengracht te komen.

Kort daarna ontving ik een handgeschreven briefkaart, met de bevestiging van onze afspraak en de reden van zijn verzoek:

*'Ik ben bezig mijn 92ste vol te maken. Dus hoog tijd om allerlei zaken op orde te brengen. Ik speelde met de gedachte van een aantal uitgaven. Zo heeft mijn vrouw enkele boeken op haar naam staan die een heruitgave verdienen. Zelf heb ik enkele manuscripten, die ik zou willen uitgeven. Graag zou ik met u overleggen over eventuele publicatie mogelijkheden. Met vriendelijke groet,
Rudolf Boon.'*

En zo werd dit het begin van een drietal gesprekken en de komende publicaties zoals beschreven in deze folder.

Leen van den Herik
theologische uitgeverij Narratio, Gorinchem

OP WEG NAAR HET ONBEKENDE

autobiografische aantekeningen

Velen zullen met mij de behoefte gevoelen om tegen het einde van hun levensbaan balans op te maken. Hoe is je levensweg verlopen? Waardoor werd die weg bepaald? Welke constanten ben je tegen gekomen bij je terugblik? Hebben markante veranderingen zich voorgedaan? Wie hebben je gevormd in de ontplooiing van je persoonlijkheid? Wie hebben je op je levenspad gesteund en begeleid? Wat heb jij aan anderen doorgegeven van al wat je bezield heeft, uit het fonds van jouw kennis en kunde? Wat heb jij betekend als kind voor je ouders, als echtgenoot voor je levensgezellin? Om het resultaat van mijn terugblik enigszins te ordenen, had ik het voornemen om dit als een beknopt gedenkschrift voor mijzelf aan het papier toe te vertrouwen. Inderdaad, als een memoriaal voor mij persoonlijk. Want wat heeft zich voorgedaan in mijn leven, dat voor anderen gedenkwaardig, vermeldenswaard kan worden geacht? En dat is uiteindelijk dit boek geworden.



ISBN 978 90 5263 502 6
240 pag.
prijs € 12,50
verschijnt zomer 2014



ISBN 978 90 5263 503 3
90 pag.
prijs € 10,00
verschijnt zomer 2014

RITA SCHILLING

het leven: een ontdekkingsstocht

De biografie van Rita Schilling door haar echtgenoot Rudolf Boon. Hoe zij als derde van de zes kinderen in een gezin moet vechten voor een 'eigen' plek, haar verblijf in het jappenkamp en de blijvende invloed daarvan op de rest van haar leven en hoe zij alsnog op latere leeftijd gaat studeren: klinische psychologie, sociale gerontologie, wijsbegeerte en spiritualiteit.

VERLOREN JEUGDJAREN

1942-1946

Bijna niemand kende het Indische verleden van Rita Schilling, met haar (zelfvernietigde) dagboeken, de bewaard gebleven gedichten en tekeningen, haar latere kampverslag voor de onwetende familie in Holland, de evacuatie naar Thailand en uiteindelijk de repatriëring. Bijna niemand kende zó haar verleden, totdat publieke opinie en politiek, vijftig jaar na dato haar dwongen om te kijken naar de verloren jaren van haar jeugd. Zij besloot wat zij nog had alsnog prijs te geven aan de openbaarheid, door dit boek.



ISBN 978 90 5263 504 0
110 pag.
prijs € 15,00
verschijnt najaar 2014

LICHAAM EN ZIEL: EEN MOEIZAME RELATIE

antropologische verkenningen bij de confrontatie tussen 'Jeruzalem' en 'Athene'

Jarenlang houdt mij een tweetal vragen intensief bezig. Vragen, die de verhouding tussen jodendom en christendom ten diepste beroeren:

1. Hoe hebben wijsbegeerte en mystiek, denken en gevoelen, rede en verbeelding, wetenschap en geloof met elkaar verkeerdt in jodendom en christendom?
2. Hoe heeft zich in beiden de confrontatie voltrokken tussen 'Jeruzalem' en 'Athene', tussen de getuigen van de Schrift en de denkers van het antieke Hellas, tussen de wijsheid van Israël en die van de volkeren?

Schijnbaar gaat 't om vragen, waarvan de beantwoording beperkt kan blijven tot louter historisch onderzoek. In feite signaleren beide vragen fundamentele problemen, die momenteel in hoge mate actueel zijn. Zo heeft dan één van mijn cursussen tot onderwerp gehad: Over de mens, naar lichaam en ziel; antropologische verkenning bij de confrontatie tussen 'Jeruzalem' en 'Athene'. Hierin werd de stof van het opgenomen eerste hoofdstuk behandeld. De volgende hoofdstukken behelsden heel wat aan wijsbegeerte, patristiek en ikonografie. Ik heb getracht de vele zeer uiteenlopende opvattingen over de mens-naar-lichaam-en-ziel zo nauwkeurig mogelijk weer te geven om die meningen zorgvuldig met elkaar te kunnen vergelijken. In hoeverre zouden wij tussen 'Jeruzalem' en 'Athene' affiniteit ontdekken? En waarin verschilden beiden van elkaar, essentieel en fundamenteel? Het was mij erom te doen op deze voor ons zo uiterst gewichtige vragen een bevredigend antwoord te vinden. Want zonder kennis van affiniteit en controverse tussen 'Jeruzalem' en 'Athene' zal het ons niet gelukken om in ons werelddeel, binnen onze Europese cultuur vandaag zinnig te denken en te spreken over de mens-naar-lichaam-en-ziel.

De primaire bronnen, die ik destijds voor de derde cursus verzameld had, bied ik hier in boekvorm aan: een 'Goudmijn' voor de achtergrondkennis van de Europese antropologie. Ik zeg het maar meteen: Het is alles behalve een vlot leesbaar boek. Het is niet iets om achter elkaar door te lezen.

ISBN 978 90 5263 501 9
266 pag.
prijs € 19,50
verschijnt zomer 2014

Het is een 'mer à boire' van gedachten en opvattingen. Ik durf te zeggen, dat u met dit boek zo iets als een fascinerend compendium in handen hebt. Het doet mij denken aan een eeuwen omvattend symposium over ons mens zijn.